

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 542 del 16 DIC. 2025

OGGETTO: Concerti corali da eseguire in trasferta a Linguaglossa (Chiesa Madre di Santa Maria delle Grazie - 18 dicembre 2025), Acireale (Basilica Cattedrale Masia SS. Annunziata di Acireale - 19 dicembre 2025) e Regalbuto (Chiesa Madre di San Basilio di Regalbuto - 20 dicembre 2025). Finanziamento delle spettanze di trasferta del personale dell'Ente ivi comandato e del cachet del Direttore del Coro.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N. DAL N° 1840 AL N° 1844

de Diversi Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 7222,75

addi 31/12 20 25

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

DIREZIONE ARTISTICA

Prot. n. del

Il Compilatore

il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

UFFICIO AMMINISTRATIVO

Doc. Mario Cavallaro

SEGRETARIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

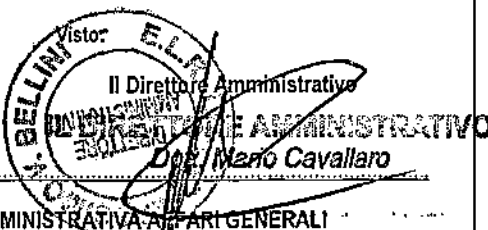
Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemila venticinque

il giorno 16 del mese di dicembre

il Sovrintendente, nominato giusta decreto del
Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G.
del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente
provvedimento.



OGGETTO: Concerti corali da eseguire in trasferta a Linguaglossa (Chiesa Madre di Santa Maria delle Grazie -18 dicembre 2025), Acireale (Basilica Cattedrale Maria SS. Annunziata di Acireale - 19 dicembre 2025) e Regalbuto (Chiesa Madre di San Basilio di Regalbuto - 20 dicembre 2025). Finanziamento delle spettanze di trasferta del personale dell'Ente ivi comandato e del cachet del Direttore del Coro.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- l'Ente, istituito con L.R. 16/04/1986 n. 19, successivamente modificata con L.R. n. 09/2007, avente personalità giuridica di diritto pubblico, persegue le seguenti finalità:
 - promozione, sviluppo e diffusione della conoscenza della cultura musicale;
 - formazione professionale nel settore della musica e del balletto;
 - realizzazione in Sicilia, in Italia ed all'estero di manifestazioni liriche, di balletti e di manifestazioni concertistiche, utilizzando i propri complessi corali ed orchestrali, nonché il personale tecnico ed amministrativo;
- in vista dell'imminenza delle festività natalizie e sulla scia della fervida partecipazione di tanti fedeli e appassionati ai concerti corali realizzati in questi ultimi anni dal Teatro Bellini all'interno di suggestivi luoghi di culto, l'Ente intende proseguire nell'intento di portare la musica in prestigiosi siti di aggregazione della Comunità cittadina;

➤ Vista la nota del Direttore Artistico datata 09 dicembre 2025, allegata al presente atto quale parte integrante (all. A), con la quale viene comunicato quanto di seguito trascritto:

"In occasione delle festività natalizie e nell'ambito di un'avviata collaborazione tra istituzioni religiose del territorio per realizzare eventi artistici condivisi, sono state valutate proposte di concerti corali da effettuare a Linguaglossa, Acireale e Regalbuto.

A riguardo è stato programmato un ciclo di n°3 concerti corali, da offrire gratuitamente alla Comunità, con programma musicale ispirato al Natale, identico in tutti e tre gli spettacoli.

I concerti saranno eseguiti dagli Artisti del Coro del Teatro Bellini, diretti dal Maestro del Coro Luigi Petrozziello, accompagnato al piano del M° Gianbartolo Porretta, da realizzare nei sotto indicati luoghi di rilevanza religiosa e artistica:

- a) Chiesa Madre di Santa Maria delle Grazie – Linguaglossa – 18 dicembre 2025
- b) Basilica Cattedrale Maria SS. Annunziata – Acireale – 19 dicembre 2025
- c) Chiesa di S. Basilio – Regalbuto – 22 dicembre 2025

Per la realizzazione dei concerti è necessario prevedere la spesa relativa alle voci di seguito specificate per ciascuno dei tre concerti, tenuto conto che i Comuni ospitanti (Acireale e Regalbuto) sosterranno le spese di noleggio dei pullman necessari per gli spostamenti andata/ritorno dei complessi artisti e tecnici dell'Ente:

- a) *La spesa di € 4.104,00 relativa al trattamento di trasferta (n. 3 giorni) per il personale dipendente a tempo indeterminato ed a tempo determinato dell'area artistica e dell'area tecnica/amministrativa (n°72 unità complessive), che verrà comandato a prestare la propria attività lavorativa a Linguaglossa, Acireale e Regalbuto; spesa scaturente dall'erogazione di un'indennità di € 19,00 pro-capite al giorno, giusto accordo sindacale a suo tempo stipulato con le Organizzazioni Sindacali, omnicomprendente di qualsiasi emolumento aggiuntivo per le attività di preparazione, prove, supporto e successive operazioni di smontaggio e senza nessun altro emolumento riferito al lavoro prestato in eccedenza oraria rispetto ai limiti indicati nelle norme di CCNL per le categorie di lavoratori impegnati nella trasferta (Maestro Collaboratore, Artisti del Coro, Impiegati, Operai).*

A riguardo, il personale comandato a prestare servizio a Linguaglossa, Acireale e Regalbuto, tenuto conto anche delle esigenze organizzative individuate di concerto con il Direttore degli Allestimenti Scenici e il Direttore Tecnico, è così composto:

- n°66 Artisti del Coro
- n°1 Addetto Ufficio del personale;
- n°1 Addetto alla Direzione artistica;
- n°1 Bidello orchestra/coro
- n°1 Addetto carico e scarico

- n°1 Attrezzista

- n°1 Autista

Si precisa, altresì, che la liquidazione del trattamento di trasferta ai dipendenti chiamati ad effettuare la prestazione lavorativa fuori sede, sarà effettuata sulla base della certificazione elaborata dal Settore Personale, previa verifica della regolarità della prestazione;

b) *La spesa di € 2.000,00 oltre oneri riflessi pari a € 549,80 relativa al cachet del M° Luigi Petrozziello, quale Direttore del Coro in tutti e tre i Concerti, di cui € 1.000,00 quale compenso per il primo concerto ed € 500,00 quale compenso per ciascuno dei seguenti concerti;*

c) *La spesa di € 489,60 oltre oneri riflessi pari a € 129,35 relativa alla prestazione speciale resa in occasione di suddetti n. 3 concerti dal M° Gianbartolo Porretta – Maestro Collaboratore di gruppo B – liv. 3° (con contratto a termine), incaricato quale Pianista accompagnatore, in conformità a quanto previsto dall'art. 2. III lett. A dell'A.I.A. il quale recita che per il maestro collaboratore che esegua prestazione solistica in palcoscenico, la prestazione sarà remunerata con un compenso pari al 200% della paga giornaliera per ciascuna recita/concerto effettuati.*

Quanto sopra per i conseguenziali adempimenti propedeutici alla definizione dei relativi impegni di spesa.”;

Considerato, pertanto, sulla base di quanto dichiarato dal Direttore Artistico nella nota sopra richiamata, che le spese artistiche funzionali alla effettuazione dei concerti in oggetto, da realizzare in trasferta, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione della spesa	Importo	Capitolo
Prestazioni speciali M° Gianbartolo Porretta Maestro Collaboratore con contratto a termine	€ 489,60	101106
Contributi a carico dell'Ente per prestazioni speciali personale con contratto a termine	€ 129,35	101119
Indennità e rimborso per missioni a Linguaglossa (17/12) Acireale (18/12) e Regalbuto (19/12)	€ 4.104,00	101112
Cachet Direttore del Coro M° Luigi Petrozziello	€ 2.000,00	101107
Oneri riflessi personale autonomo	€ 549,80	104421
Totale: € 7.272,75 oltre IVA nella misura dovuta		

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 01/08/2025 è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2025 e pluriennale 2025/2027;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo – Servizio “Teatri e Attività Musicali” n°2686/S8 del 05/08/2025, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Autorizzare la realizzazione di n°3 Concerti corali, diretti dal M° Luigi Petrozziello, con accompagnamento al pianoforte del M° Gianbartolo Porretta, come proposto dal Direttore Artistico con propria nota del 09 dicembre 2025, da tenersi durante il periodo delle festività natalizie nei seguenti luoghi e date:

- 18 dicembre 2025 - Chiesa Madre di Santa Maria delle Grazie di Linguaglossa
- 19 dicembre 2025 - Basilica Cattedrale Masia SS. Annunziata di Acireale
- 20 dicembre 2025 - Chiesa Madre di San Basilio di Regalbuto

Impegnare la spesa complessiva di € 7.272,75 sul Bilancio 2025/2027, competenza 2025, come segue:

- quanto ad € 489,60	Prestazioni speciali	al cap. 101106
- quanto ad € 129,35	Oneri riflessi personale stagionale	al cap. 101119
- quanto ad € 4.104,00	Indennità e rimborso per missioni	al cap. 101112
- quanto ad € 2.000,00	Cachet Direttore Coro	al cap. 101107
- quanto ad € 549,80	Oneri riflessi personale autonomo	al cap. 104421

L'IVA, a presentazione fattura, graverà al cap. 541362 del bilancio 2025.

Demandare al Settore Personale di predisporre apposito provvedimento di liquidazione a seguito della certificazione elaborata dallo stesso Settore del Personale e dalla Direzione Artistica.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n.33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

